

Systemy nagłośnieniowe

Oferujemy kompleksowe usługi poczynając od opracowania indywidualnego projektu uwzględniającego przeznaczenie, akustykę oraz specyfikę obiektu, a kończąc na wykonaniu prac instalacyjnych i uruchomieniu systemu.

Opracowując system nagłośnieniowy, korzystamy wyłącznie ze sprawdzonych urządzeń renomowanych producentów. Dzięki współpracy z wieloma dystrybutorami i producentami sprzętu oferujemy najlepsze rozwiązania uwzględniające najwyższą jakość i budżet inwestora.

Każdy wykonywany przez nas system nagłośnieniowy charakteryzuje się:

- równomiernym pokryciem dźwiękiem nagłaśnianego obszaru,
- dobrą zrozumiałością mowy
- odpowiednim poziomem głośności i dynamiką

Publiczne systemy rozgłoszeniowe, bo tak także nazywają się systemy nagłośnieniowe, przeznaczone są do obiektów użyteczności publicznej. Pozwalają na emisję muzyki oraz przekazu komunikatów i wywołań, do wybranych stref nagłośnieniowych.

System może posiadać kilka stref nagłośnieniowych, które współpracują ze stacjami wywoławczymi (specjalistycznymi systemami mikrofonowymi). Systemy rozgłoszeniowe mogą współpracować z centralami alarmowymi, a w przypadku wywołania alarmu odtworzyć odpowiedni komunikat ewakuacyjny.

W naszej ofercie znajdują się wszystkie niezbędne elementy systemu elektroakustycznego:

- Kolumny głośnikowe/głośniki.

W zależności od emitowanej mocy można je podzielić na głośniki:

- dużej mocy - do nagłośnień koncertów, klubów, dyskotek itp
- średniej mocy - do nagłośnień klubów muzycznych pubów
- małej mocy - do nagłośnień wszędzie tam, gdzie jest tzw. muzyka w tle, a więc: centra handlowe, sklepy wielko powierzchniowe, salony firmowe, restauracje itp.

W zależności od sposobu montażu, głośniki możemy podzielić na:

- głośniki sufitowe (montowane w suficie podwieszanym)
- kolumny głośnikowe montowane do ściany

- kolumny podwieszane do sufitu

W przypadku nagłośnień sal konferencyjnych/kongresowych, sal szkoleniowych, restauracji (z tzw. muzyką w tle), czy obiektów sportowych, stosuje się nagłośnienie monofoniczne (do wszystkich uczestników dochodzi ten sam sygnał).

- Mikrofony:

Mikrofony w zależności od sposobu ich użycia można podzielić na:

- przewodowe (najpopularniejsze w zastosowaniu)
- bezprzewodowe (łatwość obsługi i niezależność)
- stacjonarne - zamontowane na stałe, albo z niewielkim zakresem mobilności

Aby zapewnić lepszą jakość dźwięku, lepsze brzmienie i wyeliminować niepożądane zakłócenia stosuje się różnego rodzaju procesory dźwięku.

W naszej ofercie znajdują się:

- eliminatory sprzężeń
- equalizery (korektory graficzne, korektory parametryczne)
- miksery, w tym automatyczn e- multiprocesory

- Wzmacniacze:

W zależności od rodzaju sygnału wyjściowego, możemy je podzielić na wzmacniacze:

- do systemów 100V
- stereofoniczne (wysoka jakość dźwięku i duża moc)
- wielostrefowe (niezależna kontrola dźwięku w każdej strefie)